



nog steeds geen noot lezen”, lacht ze. Volgens de muzikanten om haar heen moet ze dat ook zeker niet gaan doen, omdat dit haar zou belemmeren in haar fantasie. Het eerste liedje dat ze op gitaar schreef is ‘Will you stay’. “Dit gaat over kwetsbaarheid. Mijn leven lang vind ik het moeilijk mezelf kwetsbaar op te stellen. Voor mij was het altijd moeilijk mensen om hulp te vragen. Nu durf ik dit wel bij mijn naasten. Dit uit ik in het refrein:

*“But I am not as strong as you think I am  
I can’t do it all alone  
So I need your help”  
(Uit ‘Will you stay’)*

“Maar het lied gaat ook over mijn overleden vriendin. Bijna dagelijks merk ik hoeveel ik aan haar zou willen vragen. Zij is plotseling overleden en ik mis haar enorm. Ik merk nu pas hoe belangrijk het is om helemaal jezelf te kunnen zijn. Dat het goed is, zonder dat er veel woorden voor nodig zijn. Dat gevoel had ik altijd bij haar.”

### Lichtpuntjes

De tegenwind die ze ondervond in haar muzikale carrière heeft haar achteraf gezien veel geleerd. “Nu zie ik hoeveel levenslessen ik leerde op de momenten dat ik er helemaal doorheen zat. Op een dag dat ik het echt allemaal even niet meer wist, schreef ik het lied ‘Don’t give up’.

*“Remember the sun is always shining,  
even on a cloudy day  
Instead of kneeling in the sand,  
climb the highest mountain  
But don’t give up”  
(Uit ‘Don’t give up’)*

“Want ook al zie je het even niet meer zitten, er zijn altijd lichtpuntjes. In mijn lied ‘Dream’ uit ik deze bonk aan positieve energie. Het leven is creëren. Als we onze fantasie meer durven gebruiken, kunnen we zulke mooie dingen met elkaar creëren.

*“We have the power to create everything  
When we build in love  
And there’s magic in the air”  
(Uit ‘Dream’)*

Yvon roert in de verse jus d’orange die we bij onze broodjes krijgen geserveerd en bedankt de serveerster met een vriendelijke lach. “Het is toch mooi om te zien met hoeveel passie deze mensen hier werken. Het is geweldig dat zij een kans krijgen ondanks hun beperking. Iedereen is het waard om zichzelf te kunnen zijn. Ik merk om me heen dat veel mensen nog op zoek zijn naar zichzelf. In mijn lied ‘Laat me zien wie je bent’ zing ik over het jezelf durven zijn.”

*“Heel diep van binnen  
Echt heel diep vanuit mijn ziel  
Zit een heel groot verlangen  
Om te laten zien wie ik nu werkelijk ben  
En niemand houdt me nu nog tegen”  
(Uit ‘Laat me zien’)*

### Zijn

“Het is goed zoals je bent. De kosmos kent geen goed en kwaad. Vooral het in het nu leven heb ik moeten leren en ben ik nog aan het leren. Het rocklied ‘Zijn’ gaat over hoe je elke dag onbevangen mag laten komen.

*“Vandaag is de dag... vandaag is het leven  
Geen gisteren, maar heden,  
Geen toekomst geen verleden,  
Vandaag mag je zijn”  
(Uit ‘Zijn’)*

“Niet alleen jezelf zijn, maar er ook zijn voor een ander. Of heel boos, verdrietig of gelukkig zijn. Alles hoort bij het leven. Ik ben heel erg dankbaar dat ik weer meer durf te delen. Je hoeft maar een paar mensen om je heen te hebben bij wie je dat kan. Echte vrienden.” In haar lied ‘Friend’ zingt ze over vriendschap. “Ik ben zo blij dat ik mag ervaren wat echte vriendschap is.” →

“Gek dat we **als kind**  
**veel puurheid moeten afleren**  
en dat we het later ons dan weer  
**moeten leren eigen maken”**



CHANGE  
025

