



“ BEST PERCUSSION
CLINICIAN ”

VERDONK
MARTIN
PERCUSSIONIST

Percussionist Martin Verdonk (Curaçao 1959) behoort al meer dan 30 jaar tot de wereldtop.

Zijn staat van dienst mag met recht indrukwekkend genoemd worden.

Martin heeft Internationaal opgetreden met artiesten zoals: Steve Winwood, Incognito, Santana, Prince, Lionel Richie, Donna Summer, Chaka Khan, James Taylor, Toots Thielemans, e.v.a. In Nederland werkte hij met: Ilse DeLange, Nick&Simon, Jan Smit, 3J's, Doe Maar, Rene Froger, Trijntje Oosterhuis, Lenette van Dongen, Gerard Joling, Glennis Grace, Do, Ruth Jacott, e.v.a.

Sinds 1990 geeft Martin les op het Conservatorium in Rotterdam en ontving hij in 1995 de prijs voor “Outstanding service to Jazz Education” in Los Angeles!

Tevens is hij, inmiddels meer dan 10 keer, door de lezers van het vakblad “Slagwerkkran” uitgeroepen tot beste percussionist en internationaal diverse keren genomineerd door het Amerikaanse vakblad “Drummagazine” als “best percussion clinician”!

Martin heeft ook zijn eigen “signature” serie handpercussie instrumenten die op de markt worden gebracht door de firma Tycoon Percussion en wereldwijd worden verkocht.

YVON